



ESCUELA TROUBLEMAKERS DE LOS ANGELES

SÁBADO, 11 DE MARZO DE 2023

DÓNDE: Los Angeles Trade Technical College 400 West Washington Blvd., Los Angeles, CA. Patrocinada por Labor Notes.

8:00-9:00 a.m. Inscripción y café (edificio Culinary Arts [Artes Culinarias])

9:00-10:00 a.m. Bienvenida y sesión plenaria matutina: ¡Huelga! (edificio Culinary Arts)

Anna Ortega (IE Amazon Workers United)
Marian Solís (Star Garden)
César Bowley-Castillo (UAW 2865)

10:15 a.m.-12:00 p.m. Talleres matutinos (Ver la p. 3 para más detalles)

1. El sindicalismo «ellos y nosotros»: ¿Qué es el sindicalismo de base? (edificio Liberal Arts [Artes Liberales], sala 306)
2. La raza y el sindicalismo (Liberal Arts, sala 310)
3. Los conceptos básicos de negociación (Liberal Arts, sala 312)
4. Secretos de un organizador exitoso: superar la apatía (Liberal Arts, sala 313)
5. El nuevo modelo de la organización (Liberal Arts, sala 315)
6. Las ULP [prácticas laborales injustas] como oportunidades para organizarse (Liberal Arts, sala 406)
7. Generar la solidaridad y el poder en la cadena logística (Liberal Arts, sala 408)
8. Cómo organizarse a distancia: Lo que sí y no funciona (Liberal Arts, sala 410)

Salvo las sesiones de apertura y clausura, **todos los talleres se realizarán en el edificio Liberal Arts** [de artes liberales]. Seguir la señalización.

Precauciones COVID: Les recomendamos encarecidamente que usen mascarilla/cubrebocas (excepto cuando comen) para que la conferencia sea lo más accesible posible para todo el mundo.

Conéctate a los servicios de interpretación de idiomas: Está disponible la interpretación al inglés y al español.

1. Únete al webinario Zoom.
 - Baja la aplicación ZOOM en tu celular si no la tienes ya.
 - Utiliza la cámara de tu celular para escanear el CÓDIGO QR:

O abre la app y introduce el número de identificación del webinario: 896 1029 9712

*Si se te solicita, ingresa tu nombre y cualquier dirección de correo electrónico.
*Si se te solicita, elige Wifi o Datos celulares (la primera opción de la lista) para conectarse al audio.



2. Elige tu idioma preferido.
 - Busca los TRES PUNTOS (más) en tu barra de herramientas de Zoom.
 - Selecciona INTERPRETACIÓN DE IDIOMAS
 - Selecciona INGLÉS y (¡¡¡IMPORTANTE!!) activa SILENCIAR AUDIO ORIGINAL para evitar el eco. Luego, LISTO.

iYa está!

Continúa en la siguiente página

10:15 a.m.-12:00 p.m. Talleres matutinos (Ver la p. 3 para más detalles)

9. Qué hacer cuando tu sindicato te parte el corazón: Los comités y la organización interna (Liberal Arts, sala 412)

10. Huelgas, poder y democracia: La huelga UC [Universidad de California]: una retrospectiva (Liberal Arts, sala 413)

12:00-1:15 p.m. Almuerzo (edificio Culinary Arts)

1:15-3:00 p.m. Talleres de la tarde (Ver p. 4 para más detalles)

1. Cuando luchamos: una película sobre la huelga UTLA [Maestros unidos de Los Angeles] de 2019 (Liberal Arts, sala 306)

2. La Causa Justa: ¿una queja buena o no? (Liberal Arts, sala 310)

3. Cómo enfrentarte al patrón (Liberal Arts, sala 312)

4. Young Workers Rising [Trabajadores jóvenes se levantan] (Liberal Arts, sala 313)

5. Secretos de un organizador exitoso: armar el equipo de tus sueños (Liberal Arts, sala 315)

6. Secretos de un organizador exitoso: convertir una problemática en una campaña (Liberal Arts, sala 406)

7. Luchar contra la amenaza de la IA [inteligencia artificial] y la automatización (Liberal Arts, sala 408)

8. Montar una campaña de contratos (Liberal Arts, sala 410)

9. Prepararnos para la huelga: Montar la campaña de contratos UPS en tu trabajo (Liberal Arts, sala 412)

3:00 p.m. Sesión de clausura: Mesa solidaria (edificio Culinary Arts)

Sundie Jackson, SEIU [Sindicato Internacional de Empleados de Servicios] 99

Carlos Silva, IBT [Hermandad internacional de camioneros]

Arlene Inouye, UTLA

La guardería se ubica en la sala 101 del mismo edificio (Liberal Arts) donde tendremos los talleres. Por favor, recoge a tu hija o hijo a la hora del almuerzo para que el personal de la guardería pueda almorzar y descansar.

¡Conmemoremos este gran acto!

Posfiesta: Rock & Reilly's USC Village, 3201 South Hoover St., Los Angeles

¿Te gustó lo de hoy? ¿Te perdiste un taller? Celebramos talleres en línea todos los meses. Revisa la programación en labornotes.org/events.

Suscríbete a la revista mensual *Labor Notes* por la mitad del precio regular, a solo \$15 por todo un año, si te inscribes hoy. Es la mejor manera de mantenerte en contacto con las y los troublemakers.

Agradecemos:

Al increíble comité organizador que se reunió semanalmente para dar vida a este encuentro.

Al voluntariado que nos prestó su tiempo.

A los sindicatos y las organizaciones a continuación que, a través de sus generosos donativos, permitieron que este encuentro fuera posible:

El Centro Laboral del Trade Technical College Los Angeles

Fundación Dolores Huerta

National Union of Health Care Workers [Sindicato nacional de trabajadores de la salud]

United Teachers of Los Angeles [Maestros unidos de Los Angeles]

ILWU [Sindicato internacional de estibadores y almacenes], sección sindical 63

Claremont Student Worker Alliance [Alianza de trabajadores estudiantiles de Claremont]

Talleres matutinos, 10:15 a.m.-12:00 p.m.

1. El sindicalismo «ellos y nosotros»: ¿Qué es el sindicalismo de base? (Liberal Arts, sala 306)

Este taller se centrará en qué es el sindicalismo de base, cómo funciona y por qué se necesita más del mismo en el movimiento laboral actual. Aprenderás los principios de una organización que opera con procesos democráticos, y cómo esta estructura, que faculta a la membresía del sindicato para administrar su propio sindicato, también conduce a luchas militantes contra el patrón.

Bryan Martindale y Fernando Ramírez (UE)

2. La raza y el sindicalismo (Liberal Arts, sala 310)

Nuestro objetivo es comprender cómo podemos, como actores sindicales que trabajan cotidianamente, marcar la diferencia en el trabajo, en nuestros sindicatos y en las escuelas y comunidades. Es decir, pasar de «divide y vencerás» a estrategias de unidad.

Courtney Smith (Labor Notes)

Vick Bouzi (IATSE)

3. Los conceptos básicos de negociación (Liberal Arts, sala 312)

Una introducción al marco legal y económico de la negociación, seguida de un tutorial sobre la lectura y redacción del lenguaje contractual.

Jason Ide (IBT 399)

4. Secretos de un organizador exitoso: superar la apatía (Liberal Arts, sala 313)

¿Te resulta difícil convencer a tus compañeras y compañeros de trabajo a participar? Este taller es para ti. Escucharás historias de éxito de quienes han cambiado sus lugares de trabajo y han convertido la apatía en acción. Aprenderás herramientas prácticas de organización para involucrar a las compañeras y los compañeros, pasar a la acción y obtener resultados.

Jonathon Mello (SDEA)

5. El nuevo modelo de la organización (Liberal Arts, sala 315)

¿Qué se necesita para organizar y ganar un sindicato? ¿Qué estrategias y tácticas son efectivas? ¿Cómo superamos el miedo y la campaña antisindical del jefe? La mesa de miembros sindicales compartirá sus historias y lecciones aprendidas.

Melo Hailey y Joan Utone (ILWU, sección sindical 63 OCU)

Sara Fee (IE Amazon Workers United)

Facilitación: Jamie Bulaich (ILWU 63 OCU)

6. Las ULP [prácticas laborales injustas] como oportunidades para organizarse (Liberal Arts, sala 406)

Presentar una ULP supone algo más que un procedimiento legal. Es una oportunidad para organizarse. Aprenderás a identificar a una ULP y crear estrategias y campañas en torno a las mismas.

Evelyn Zepeda (Starbucks Workers United)

7. Generar la solidaridad y el poder en la cadena logística (Liberal Arts, sala 408)

Quienes participan en el taller explorarán los desafíos en sus respectivos sectores y las posibilidades solidarias con compañeras y compañeros que trabajan en la cadena de suministro.

Carey Dall (Exdirector de organización interna, BMWED IBT)

Jared Hamil (IBT, sección sindical 396)

Richard Dines (Longshore, sección sindical 63)

Mike Vera (Inland Boatmen-Tug and Tow)

Nannette Placencia (ONT8 United for Change)

John Faggeaux (ILWU, sección sindical 63, unidad administrativa)

Moderación: Peter Olney (Director Organizador jubilado, ILWU)

8. Cómo organizarse a distancia: Lo que sí y no funciona (Liberal Arts, sala 410)

Organizarse requiere confianza y lazos fuertes en las bases para generar el poder colectivo. ¿Cómo forjamos esos lazos cuando estamos a kilómetros o continentes de distancia? Entérate con dirigentes de la organización de larga trayectoria en la industria de juegos y tecnología cómo impulsar tu campaña sindical a distancia.

Kelsey Rose y Julie Lieu (GWSC)

Cel La Flaca y Claire Norris (IATSE)

Facilitación: Brian Ostrander (GWSC)

9. Qué hacer cuando tu sindicato te parte el corazón: Los comités y la organización interna (Liberal Arts, sala 412)

Una conversación entre Frank Halstead de TDU y integrantes de IATSE. IATSE tomó su primer voto de autorización de huelga en décadas y luego presentó un contrato con uno de los votos más polémicos en la historia de IATSE. Esto refleja lo ocurrido en la década de los 90, cuando las y los Teamsters declararon que ya no querían saber más de los contratos de concesión. Una conversación sobre cómo los grandes sindicatos del pasado y el presente han sido y pueden ser democratizados.

Frank Halstead (IBT sección sindical 572, TDU)

Scott Jenkins (TDU)

Crystal Hopkins, Ellen Nielsen y Aaron Hall (IATSE)

Facilitación: Nora Meeks

10. Huelgas, poder y democracia: Perspectivas desde la Huelga UC (Liberal Arts, sala 413)

La huelga es nuestra arma más potente y sin duda conlleva complicaciones y dudas. Esta mesa examinará las preguntas planteadas por la huelga UC sobre cómo evaluamos el poder, cómo usamos esta evaluación para formular estrategias y tácticas, y cómo lidiar con estas preguntas dentro del contexto de una huelga.

Jacqueline Perez, Rachel Forgash, César Bowley-Castillo, Michael Wasney (UAW 2865)

Talleres de la tarde, 1:15-3:00 p.m.

1. Cuando luchamos: una película sobre la huelga UTLA [Maestros unidos de Los Angeles] de 2019 (Liberal Arts, sala 306) Este cortometraje nos lleva a la huelga que capturó la imaginación de Los Ángeles en 2019 y resultó en una gran victoria para el sindicato y la comunidad. Después de la proyección, docentes, estudiantes y madres y padres reflexionarán sobre lo que la huelga significó para cada quien en ese momento y ahora en el presente.

Yoni Golijov, Director, Arlene Inouye y Sharonne Hapuarthy (UTLA), Eloisa Gallindo (madre), Simya Smith (estudiante), Ilsa Escobar (miembro del personal)

2. La Causa Justa: ¿una queja buena o no? (Liberal Arts, sala 310) Quienes asisten participarán en una conversación animada e interactiva sobre los pasos de Causa Justa y su vínculo con ganar las quejas disciplinarias. Las y los estudiantes examinarán unos casos de estudio y determinarán si las quejas son «buenas» o no.
Marcus Hatcher, asesor laboral

3. Cómo enfrentarte al patrón (Liberal Arts, sala 312) Enfrentarte a tu jefe con tus compañeras y compañeros de trabajo es una de las mejores maneras de usar el poder colectivo en el trabajo. Pero, ¿cómo organizar y ejecutar una delegación fuerte? ¡Ven a aprender y ensayarlo en este taller práctico!
José "Paso" Ochoa y Natasha Wong (UNITE-HERE, sección sindical 11)
Jordan Palmer y Meagan Lord (Strippers United)

4. Young Workers Rising [Trabajadores jóvenes se levantan] (Liberal Arts, sala 313) Es la juventud que, en muchos lugares, está liderando el reciente levantamiento laboral. ¿Qué ha atraído a la juventud trabajadora al movimiento obrero? ¿En qué sentido consideran fundamental el movimiento laboral para las vidas de la juventud trabajadora? ¿Cómo puede el movimiento laboral atraer a más de la juventud a la actividad y al liderazgo? Las historias de la mesa te ayudarán a reflexionar sobre estas preguntas y lo que las respuestas podrían significar para tu sindicato o lugar de trabajo.
Nanette Placencia (ONT8 United for Change)
Shirah Carolyn Amir (IATSE)
Veronica Gonzalez (Starbucks Workers United)
Crystal Herrera (IBEW sección sindical 11)
Facilitación: Celina Barron (IBEW, sección sindical 11)

5. Secretos de un organizador exitoso: armar el equipo de tus sueños (Liberal Arts, sala 315) Puede que tu lugar de trabajo te parezca un desastre desorganizado, pero la verdad es que no estás comenzando desde cero. Ya hay organización allí, aunque podría no tener nada que ver con el sindicalismo. Aprenderás cómo trazar las redes existentes en tu lugar de trabajo, identificar a quien lidera estas redes y luego unirlo todo en un comité organizador.
Cheryl Coney (CTA)

6. Secretos de un organizador exitoso: convertir una problemática en una campaña (Liberal Arts, sala 406) Todo el mundo tiene quejas y frustraciones, pero una organizadora o un organizador tiene el poder de convertir los problemas en oportunidades. Aprenderás a analizar los problemas que escuchas de tus compañeras y compañeros, unir a la gente y hacer un plan para resolverlos.
Jonathan Mello (SDEA)

7. Luchar contra la amenaza de la IA [inteligencia artificial] y la automatización (Liberal Arts, sala 408) Las herramientas de la IA como ChatGPT y Stable Diffusion ahora son capaces de crear texto e imágenes que se asemejan a los que puede producir el ser humano. Hay quienes pronostican una ola de pérdidas de empleos en el periodismo, las artes y la tecnología como resultado de la automatización. La automatización no es una problemática nueva para nuestro sector, y hemos luchado contra ella y ganado. En esta sesión aprenderemos de expertos en IA, veteranas y veteranos de las luchas contra la automatización e intercambiaremos ideas para combatir esta antigua amenaza en disfraz moderno.
Marty Cerda y Gary Herrera (ILWU)
Cher Scarlett (CWA)
Facilitación: Robin (CWA, Tender Claws Human Union)

8. Montar una campaña de contratos (Artes Liberales, sala 410) ¿Cómo podemos crear campañas contractuales más democráticas y poderosas? Tras su histórica huelga de 2019, United Teachers Los Angeles ha vuelto a la negociación de contratos y ha agregado nuevas estrategias al proceso de negociación para lograr una mayor participación de la membresía. El liderazgo de UTLA hablará sobre su plataforma de reclamos Beyond Recovery [Más allá de la recuperación] fruto de reuniones de la membresía, el equipo de negociación ampliado, Equipos de Acción Contractual y acciones escaladas.
Gillian Russom, Maria Miranda y Mallorie Evans (UTLA)

9. Prepararnos para la huelga: Montar la campaña de contratos UPS en tu trabajo (Liberal Arts, sala 412) Se necesitará más que especialistas en la negociación para ganar el contrato que merecemos. Las y los Teamsters de UPS necesitan informar e involucrar a miembros en una campaña de contratos. Obtendrás herramientas y compartiremos estrategias para formar Equipos de Acción Contractual y redes sólidas de comunicación entre miembros.
Carlos Silva, Dave Valencia, y Omar Moreno (IBT sección sindical 572), Jared Hamil (IBT sección sindical 396), Dean Doss (IBT sección sindical 63), Derek Correia (IBT sección sindical 542)